

**Оценочные средства для проведения аттестации
по дисциплине «Культурология»
для обучающихся 2026 года поступления
по образовательной программе
37.05.01 Клиническая психология,
направленность (профиль) Патопсихологическая диагностика и психотерапия
(специалитет),
форма обучения очная
на 2026-2027 учебный год**

1. Оценочные средства для проведения текущего контроля на занятиях (ТК), оценки самостоятельной работы обучающихся (СР), проведения промежуточной аттестации (ПА), позволяющие проверить сформированность у обучающихся предусмотренных программой дисциплины знаний (з) / умений (у) / навыков (н) (ЗУН):

УК-5.1.1. Знает психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности дидактического взаимодействия.

Результаты освоения ОП (компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1.1. Знает психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности дидактического взаимодействия	з-1. Знает принципы функционирования коллектива, основы социальных взаимодействий с учетом национальных, конфессиональных, культурных особенностей; формы организации самостоятельной работы

№	Раздел(ы), подразделы(ы) дисциплины (модули, модульные единицы), формирующий(е) данный ЗУН	Тип задания	Содержание задания	Правильный ответ	Для какого вида контроля предназначен		
					ТК	СР	ПА
1.	Модуль 1. Культурология как наука. Развитие культуры в древности и средневековье. Модуль 2. Особенности развития культуры в Новое и Новейшее время.	1. Установите соответствие	Установите соответствие между именем и характеристикой восточнославянского языческого бога. Бог: 1. Дажьбог 2. Велес 3. Макошь Характеристики: А. покровитель скота, богатства, бог музыки, песен у дружинников Б. почитаемое женское божество, покровитель ткачества, очага, домашнего хозяйства, льноводчества В. бог солнца и света, податель всех благ	Дажьбог – бог солнца и света, податель всех благ Велес – покровитель скота, богатства, бог музыки, песен у дружинников Макошь – почитаемое женское божество, покровитель ткачества, очага, домашнего хозяйства, льноводчества	да	нет	нет
		2. Вопросы с развёрнутым ответом	Назовите возникшее религиозное течение в русле русской православной традиции, отвергающее церковную	старообрядчество	да	нет	да

			реформу, проведённую в XVII века московским патриархом Никоном.				
--	--	--	---	--	--	--	--

УК-5.2.1. Умеет проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; демонстрировать толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям; находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.

Результаты освоения ОП (компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.2.1. Умеет проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; демонстрировать толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям; находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе	у-1. Умеет поддерживать конструктивное общение, выполнять задачи профессиональной деятельности с учетом культурных традиций мира

	взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей	
--	--	--

№	Раздел(ы), подразделы(ы) дисциплины (модули, модульные единицы), формирующий(е) данный ЗУН	Тип задания	Содержание задания	Правильный ответ	Для какого вида контроля предназначен		
					ТК	СР	ПА
2.	Модуль 1. Культурология как наука. Развитие культуры в древности и средневековье.	1. Выбор нескольких правильных ответов	Выберите три верных ответа из шести. Какие из перечисленных ниже религий относятся к мировым? 1) иудаизм 2) буддизм 3) конфуцианство 4) христианство 5) ислам 6) синтоизм	2) буддизм 4) христианство 5) ислам	да	нет	нет
		2. Ситуационные задачи/кейсы	Вы — участник международной конференции, посвященной эпохе Средневековья. В ходе работы секции были обсуждены ключевые истоки средневековой западноевропейской культуры: античность, варварство и _____. Назовите (одним словом)	христианство	да	нет	да

			третий источник средневековой западноевропейской культуры.				
--	--	--	---	--	--	--	--

УК-5.3.1. Владеет навыками выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; создания недискриминационной среды для продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия

Результаты освоения ОП (компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.3.1. Владеет навыками выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; создания недискриминационной среды для продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия	н-1. Имеет навык (опыт деятельности) анализа и оценки социокультурных процессов и явлений культуры

№	Раздел(ы), подразделы(ы) дисциплины (модули, модульные единицы), формирующий(е) данный ЗУН	Тип задания	Содержание задания	Правильный ответ	Для какого вида контроля предназначен		
					ТК	СР	ПА

3.	Модуль 1. Культурология как наука. Развитие культуры в древности и средневековье. Модуль 2. Особенности развития культуры в Новое и Новейшее время.	1. Установите последовательность	Установите последовательность возникновения основных форм культуры. Запишите соответствующую последовательность цифр. 1) право 2) религия 3) идеология 4) мораль	4) мораль 2) религия 1) право 3) идеология	да	нет	нет
		2. Вопросы с развёрнутым ответом	XIV век в Европе называют «столетием бедствий». Для него характерны, войны, голод и эпидемии. Назовите болезнь, ставшую причиной гибели до четверти населения Европы.	чума	да	нет	да

УК-6.2.1. Умеет оценивать свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные) и оптимально использовать их; определять приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям

Результаты освоения ОП (компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК-6.2.1. Умеет оценивать свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные) и оптимально использовать их; определять приоритеты профессионального роста и способы	у-1. Умеет самостоятельно планировать и реализовывать изучение культурологического материала

	совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям	
--	--	--

№	Раздел(ы), подразделы(ы) дисциплины (модули, модульные единицы), формирующий(е) данный ЗУН	Тип задания	Содержание задания	Правильный ответ	Для какого вида контроля предназначен		
					ТК	СР	ПА
4.	Модуль 1. Культурология как наука. Развитие культуры в древности и средневековье.	1. Установите соответствие	Установите соответствие ранней формы религии и ее характеристикой. Ранние формы религии: 1. тотемизм 2. фетишизм 3. магия Характеристики: А. поклонение неодушевленным предметам, которым приписываются сверхъестественные, магические свойства Б. вера в происхождение человека от животных или растений вообще, первобытное представление о существовании кровнородственной	тотемизм – вера в существование сверхъестественной/родственной связи между членами человеческого коллектива, с одной стороны, и тем или иным видом животных или растений – с другой, реже – с неодушевленными предметами фетишизм – поклонение неодушевленным предметам, которым приписываются сверхъестественные, магические свойства магия – система	да	нет	нет

			связи между членами человеческого коллектива, с одной стороны, и тем или иным видом животных или растений – с другой, реже – с неодушевленными предметами В. система действий и обрядов, совершаемая с целью повлиять сверхъестественным путем на явления природы, животных или человека и которая должна вызывать ответные действия	действий и обрядов, совершаемая с целью повлиять сверхъестественным путем на явления природы, животных или человека и которая должна вызывать ответные действия			
		2. Вопросы с развёрнутым ответом	После принятия христианства в 988 году, языческие верования и обычаи не исчезли мгновенно. На протяжении многих веков на Руси сосуществовали христианские догматы и ритуалы с древними славянскими представлениями о мире, духах природы, поклонением предкам и магическими	двоеверие	да	нет	да

			практиками. Как называется это уникальное явление в истории русской культуры, характеризующее одновременное существование и взаимодействие двух различных систем мировоззрения? Назовите это термин (одним словом).				
--	--	--	--	--	--	--	--

2. Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации:

1. Культурология как наука. Предмет и задачи изучения культурологии.
2. История формирования понятия культура.
3. Структура и функции культуры.
4. Культура и цивилизация.
5. Периодизация и характерные черты первобытной культуры. Культурный синкретизм.
6. Искусство как часть деятельности первобытного человека. Наскальная живопись.
7. Своеобразие культуры Древнего Востока.
8. Культура древнего Египта как пример культуры древнейших цивилизаций.
9. Культура Древней Греции.
10. Культура Древнего Рима.
11. Истоки и основные черты средневековой культуры.
12. Культура средневековой Европы. Романский и готический стили.
13. Культура Византии в средние века, её отличительные черты.
14. Истоки и предпосылки Возрождения. Особенности мировоззрения эпохи.
15. Итальянское Возрождение: периодизация, «титаны» и их шедевры.
16. Северное Возрождение и его особенности.
17. Истоки, особенности и самобытность русской культуры.

18. Художественная культура Древней Руси.
19. Культура Московской Руси (XV -XVII в.)
20. Характерные черты европейской культуры Нового времени.
21. Особенности культуры XVII века – эпохи абсолютизма. Барокко. Классицизм
22. Культура эпохи Просвещения. Стилиевые и жанровые особенности искусства XVIII века.
23. Культура XIX века. Романтизм и реализм.
24. Русская культура пер.пол. XVIII века. Культурная революция Петра I.
25. Век Екатерины II в русской культуре.
26. Характеристика русской культуры XIX века.
27. Особенности русской культуры на рубеже XIX-XX вв.
28. Особенности европейской культуры нач. XX в. Модернизм.
29. Основные тенденции и особенности современной мировой культуры. Постмодернизм.
30. Социалистический реализм – феномен массовой культуры.
31. Особенности послевоенного социокультурного развития СССР.
32. Шестидесятники. Диссидентство.

3. Пример билета для промежуточной аттестации:

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Волгоградский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Дисциплина: Культурология

Специалитет по специальности 37.05.01 Клиническая психология, направленность (профиль) Патопсихологическая диагностика и психотерапия

Учебный год: 2026 - 2027

Билет №2

1. История формирования понятия культура. Структура и функции культуры.

Заведующий кафедрой

Л.И.Белова

В полном объеме фонд оценочных средств по дисциплине доступен в ЭИОС ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России.

Рассмотрено на заседании кафедры истории и культурологии ИОЗ им. Н.П. Григоренко, протокол от «02» июня 2026 г. № 11.

Заведующий кафедрой



Л.И.Белова